



Karta castingowa nr _____

Imię i nazwisko		Wiek	
Telefon kontaktowy		Wzrost	
Telefon kontaktowy do agenta		Rozmiar buta	
Agencja		Rozmiar ubrań (s, m, l, xl, itd.)	
		Rozmiar spodni	

Aktor	TAK / NIE
-------	-----------

Filmy reklamowe w jakich brałem udział w ciągu ostatnich 2 lat oraz filmy reklamowe, do których prawa autorskie jeszcze nie wygasły (produkt / tytuł, rok).

Role pierwszoplanowe:

Role drugoplanowe:

DEKLARUJĘ, ŻE NIE GRAŁEM W REKLAMIE TELEFONII KOMÓRKOWEJ W TYM PLUS) W CIĄGU OSTATNICH 12 MIESIĘCY:

Projekt	PLUS ŚWIATŁOWÓD 'PIES' 1x30", 1x15" (+ skróty i wersje montażowe)
PRAWA:	Polska, TV, Internet (uwzględniając YouTube, Facebook, TikTok itd.), online, POS, centra handlowe, eventy, kino, materiały PR a także dodatkowe formy materiałów promocyjnych, tj. social media (Facebook, Instagram, Twitter) - formy tj. zdjęcia, GIF, 15" I 30" video, cinemagraph, inne formy interaktywne na bazie materiałów foto/video np. karuzele interaktywne itd. + making off.
CZAS:	3 miesiące od daty pierwszej emisji

Stawki:

MAMA/ TATA;

dzień zdjęciowy + przekazanie praw: 1500 zł + 6000 zł + % agencji

CÓRKA/ SYN;

dzień zdjęciowy + przekazanie praw: 1000 zł + 2500 zł + % agencji

DEKLARUJĘ DYSPOZYCYJNOŚĆ W PONIŻSZYCH TERMINACH:

RECALL	13.06. (piątek) - DO TELEFONICZNEGO POTWIERDZENIA WYBRANYM KANDYDATOM
PRZYMIARKI KOSTIUMÓW	16.06. (poniedziałek) - DO TELEFONICZNEGO POTWIERDZENIA WYBRANYM KANDYDATOM
ZDJĘCIA	17.06. (wtorek) - DO TELEFONICZNEGO POTWIERDZENIA WYBRANYM KANDYDATOM

(podpis)

•Oświadczam, że akceptuję prawa i warunki finansowe przekazane mi przez reżysera castingu / moją agencję.

•Oświadczam, że do dnia zdjęciowego w żaden widoczny sposób nie zmienię fryzury.

•Zobowiązuję się do zachowania w tajemnicy wszystkich poufnych informacji, o których dowiem się w czasie castingu (w szczególności scenariuszy, dialogów, charakterystyki reklamowanego produktu, nazwy Producenta).

•Zgodność powyższego oświadczenia kwituję własnoręcznym podpisem.

Warszawa, dn. _____

(podpis)

Ogólna klauzula informacyjna

Zgodnie z art. 13 ust. 1–2 rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z 27.04.2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) (Dz.Urz. UE L 119, s. 1) – dalej „RODO” – informujemy, że:

I. Administrator danych osobowych

TFP Sp. z o. o. z siedzibą w Warszawie, przy ul. Al. Stanów Zjednoczonych 61, 04-028 Warszawa, wpisana do Rejestru Przedsiębiorców Krajowego Rejestru Sądowego, prowadzonego przez Sąd Rejonowy dla m. st. Warszawy w Warszawie, XIII Wydział Gospodarczy Krajowego Rejestru Sądowego, pod numerem KRS: 0000192808, NIP: 1132466919, REGON: 015612094, o kapitale zakładowym w wysokości 50.000,- złotych, reprezentowana przez: Pana Andrzeja Papisa – Prezesa Zarządu oraz Pana Macieja Sowińskiego – Członka Zarządu (dalej: „Administrator”) jest administratorem Pani/Pana danych osobowych.

II. Cele i podstawy przetwarzania

Określono cele przetwarzania Pani/Pana danych. Jako Administrator będziemy przetwarzać Pani/Pana dane w celu przeprowadzenia castingu do projektu (dalej: „Projekt”) na podstawie Pani/Pana zgody (podstawa: art. 6 ust. 1 lit. a RODO).

W każdej chwili przysługuje Pani/Panu prawo do wycofania zgody na przetwarzanie Pani/Pana danych osobowych, ale cofnięcie zgody nie wpływa na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie Pani/Pana zgody przed jej wycofaniem.

Czy wyraża Pani/Pan zgodę na przetwarzanie danych osobowych przez TFP Sp. z o.o. z siedzibą w Warszawie w celu przeprowadzenia castingu?

TAK NIE

III. Prawo do sprzeciwu

W każdej chwili przysługuje Pani/Panu prawo do wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania Pani/Pana danych opisanych powyżej. Przystaniemy przetwarzać Pani/Pana dane w tych celach, chyba że będziemy w stanie wykazać, że Pani/Pana dane będą nam niezbędne do ewentualnego ustalenia, dochodzenia lub obrony roszczeń.

IV. Okres przechowywania danych

Pani/Pana dane osobowe wynikające z udzielonej zgody będą przetwarzane w celu przeprowadzenia castingu do Projektu do momentu pierwszej emisji Projektu w telewizji albo do momentu cofnięcia zgody bądź wniesienia sprzeciwu.

V. Odbiorcy danych

Do Pani/Pana danych mogą też mieć dostęp nasi podwykonawcy (podmioty przetwarzające), np. firmy księgowe, prawnicze, informatyczne, likwidatorzy szkód, wykonawcy usług w ramach likwidacji szkód, agencje marketingowe oraz inne podmioty z nami współpracujące.

VI. Prawa osób, których dane dotyczą:

Zgodnie z RODO, przysługuje Ci:

- a) prawo dostępu do swoich danych oraz otrzymania ich kopii;
- b) prawo do sprostowania (poprawiania) swoich danych;
- c) prawo do usunięcia danych, ograniczenia przetwarzania danych;
- d) prawo do wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania danych;